

Ausschreibung Projekt 2027

Beethoven

Termine

- Konzerttermine: **Samstag, 17. April 2027 in Mels und Sonntag, 18. April 2027 in Schaan**
- Probentermine: s. beigefügter Probenplan
- Am **Freitag, 20. November 2026** bieten wir eine Schnupperprobe an.
- Anmeldeschluss: **Freitag, 27. November 2026**

Chor

- Für dieses Programm in Beethovenscher Intensität streben wir eine Chorgrosse von ca. 80 Sängerinnen und Sängern in ausgeglichener Registerbesetzung an.
- Sängerinnen und Sänger, die sich erstmals zu einem Projekt des Chorseminars anmelden, werden wir zu einem Vorsingen einladen.
- Die Teilnahme an einem Projekt des Chorseminars wird für Lehrpersonen im liechtensteinischen Schuldienst als Fortbildungskurs anerkannt.
- Damit sich bis zu den Konzerten ein homogener Chorklang entwickeln kann, ist ein zuverlässiger Probenbesuch unerlässlich. Bei ungenügender Probenpräsenz bleibt es dem musikalischen Leiter vorbehalten, Teilnehmerinnen oder Teilnehmer nach Überprüfung im Rahmen eines Vorsingens auszuschliessen. Ein Probenstag (Samstag) entspricht zwei Proben.

Voraussetzungen und Vorbereitung

- Eine gründliche selbstständige Vorbereitung wird erwartet. Die eigene Stimme sollte so sicher beherrscht werden, dass man sie allein «durchhalten» kann.
- Stimmliche Qualifikation: Intonation, Kraft und Beweglichkeit der Stimme, Artikulation.
Höhe:
 - o Sopran: regelmässig im p und ff a2
 - o Alt: e2
 - o Tenor: g
 - o Bass: d

Kosten

- Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Projekts werden bei bestätigter Anmeldung automatisch für das Projektjahr Mitglied im Verein Chorseminar Liechtenstein.
Der Mitgliedsbeitrag beträgt 50 CHF.
- **Noten:** s. Anmeldeformular
- Schülerinnen und Schüler, Studierende sowie Lernende erhalten die Noten gratis und der Mitgliedsbeitrag entfällt.